

Diploma nacional superior profesional de artista de circo

Repartición de las asignaturas (UE) y de los créditos ECTS de los tres años del plan de estudios
Enacr/Cnac

Año Dnsp 1 / 1150 horas / 60 ECTS En la Enacr de Rosny-sous-Bois (luego de un año probatorio intitulado "Dnsp 0", también en Rosny-sous-Bois)					
Semestre 1 - Asignaturas/ Unidades de valor (UV)	Horas	ECTS	Semestre 2 - Asignaturas/ Unidades de valor (UV)	Horas	ECTS
	575	30		575	30
UV1 - Tronco común transdisciplinario Historia y teoría de las ideas y de las formas Análisis crítico de las obras	45	4	UV1 - Tronco común transdisciplinario Historia y teoría de las ideas y de las formas Análisis crítico de las obras	45	4
UV2 - Fundamentos disciplinares teóricos Ciencias Aplicadas (Dietética - análisis funcional del movimiento) Seguridad Historia del circo	75	4	UV2 - Fundamentos disciplinares teóricos Ciencias Aplicadas (Anatomía - Fisiología del esfuerzo - análisis funcional del movimiento) Seguridad Historia del circo	50	4
UV3 - Fundamentos disciplinares prácticos Disciplinas de circo Danza Música (opcional) Teatro Talleres de investigación y de creación / presentaciones públicas	425	20	Disciplinas de circo Danza Música (opcional) Teatro Talleres de investigación y de creación / presentaciones públicas	450	20
UV4 - Refuerzo y/o ampliación del campo disciplinar Artes y técnica del espectáculo (bases) Lengua extranjera	30	2	UV4 - Refuerzo y/o ampliación del campo disciplinar Artes y técnica del espectáculo (bases) Lengua extranjera	30	2

Año Dnsp 2 / 1195 horas / 60 ECTS En el Cnac de Châlons-en-Champagne					
Semestre 3 - Asignaturas/ Unidades de valor (UV)	Horas	ECTS	Semestre 4 - Asignaturas/ Unidades de valor (UV)	Horas	ECTS
	592,5	30		602,5	30
UV1 - Tronco común transdisciplinario Historia y teoría de las ideas y de las formas Análisis crítico de las obras	32,5	4	UV1 - Tronco común transdisciplinario Historia y teoría de las ideas y de las formas Análisis crítico de las obras	32,5	4

UV2 - Fundamentos disciplinares teóricos Ciencias Aplicadas (Dietética - análisis funcional del movimiento) Seguridad Historia del circo	40	4	UV2 - Fundamentos disciplinares teóricos Ciencias Aplicadas (Anatomía - Fisiología del esfuerzo - análisis funcional del movimiento) Seguridad Historia del circo	15	4
Disciplinas de circo Danza Música (opcional) Teatro Talleres de investigación y de creación / presentaciones públicas	470	20	Disciplinas de circo Danza Música (opcional) Teatro Talleres de investigación y de creación / presentaciones públicas	460	20
UV4 - Refuerzo y/o ampliación del campo disciplinar Artes y técnica del espectáculo (bases) Lengua extranjera	50	2	UV4 - Refuerzo y/o ampliación del campo disciplinar Artes y técnica del espectáculo (bases) Lengua extranjera	95	2

Año Dnsp 3 / 1415 horas / 60 ECTS En el Cnac de Châlons-en-Champagne					
Semestre 5 - Asignaturas/ Unidades de valor (UV)	Horas	ECTS	Semestre 62 - Asignaturas/ Unidades de valor (UV)	Horas	ECTS
	592,5	30		822,5	30
UV1 - Tronco común transdisciplinario Historia y teoría de las ideas y de las formas Análisis crítico de las obras	37,5	4	UV1 - Tronco común transdisciplinario Historia y teoría de las ideas y de las formas Análisis crítico de las obras	37,5	4
UV2 - Fundamentos disciplinares teóricos Ciencias Aplicadas (Dietética - análisis funcional del movimiento) Seguridad Historia del circo	40	4	UV2 - Fundamentos disciplinares teóricos Ciencias Aplicadas (Anatomía - Fisiología del esfuerzo - análisis funcional del movimiento) Seguridad Historia del circo	20	4
Disciplinas de circo Danza Música (opcional) Teatro Talleres de investigación y de creación / presentaciones públicas	460	20	Disciplinas de circo Danza Música (opcional) Teatro Talleres de investigación y de creación / presentaciones públicas	710	20
UV4 - Refuerzo y/o ampliación del campo disciplinar Artes y técnica del espectáculo (bases) Lengua extranjera	55	2	UV4 - Refuerzo y/o ampliación del campo disciplinar Artes y técnica del espectáculo (bases) Lengua extranjera	55	2