



FORMATION  
CERTIFIANTE EN

# DRAMATURGIE CIRCASSIENNE

2021/2022

# Formation certifiante en Dramaturgie circassienne

Le Centre national des arts du cirque - CNAC de Châlons-en-Champagne propose une formation diplômante dans le domaine de la dramaturgie circassienne menant à l'obtention du **Certificat en techniques d'analyse et d'expérimentation en dramaturgie circassienne** (enregistré au RNCP, RS 5286). Elle s'adresse à des professionnel.le.s expérimenté.e.s souhaitant se confronter à la dramaturgie et à sa mise en pratique.

À travers trois modules, différentes écritures seront abordées en relation directe avec la pratique de la piste. Il s'agit d'analyser et comprendre les processus de création des spectacles de cirque et d'expérimenter des méthodologies sur une étape de travail collectif.

Ce parcours est composé d'interventions structurées et de travaux dirigés effectués par des professionnel.le.s confirmé.e.s, universitaires et praticien.ne.s, ainsi que d'une recherche personnelle.

---

## Objectifs de la formation

- Disposer d'outils spécifiques à la lecture et à l'analyse de spectacles de cirque.
- Analyser différentes écritures et questionner la dramaturgie circassienne.
- Renforcer l'argumentaire des choix esthétiques dans le domaine des arts du cirque.
- Découvrir différents processus de créations circassiennes.
- Expérimenter diverses méthodologies de composition.
- Mettre en pratique les éléments fondamentaux pour construire une écriture scénique collective.

---

## Durée de la formation

103 heures

---

## Public visé - Prérequis

Artistes de cirque ayant une connaissance des moyens scéniques spécifiques du cirque et souhaitant se confronter à la dramaturgie circassienne et à sa mise en pratique.

Trois ans d'expérience professionnelle dans le domaine du cirque.

## Programme

**Module 1** : Analyser des spectacles de cirque  
du samedi 23 au mardi 26 octobre 2021 à AUCH (pendant le festival CIRCa)

**Module 2** : Expérimenter des types de dramaturgies  
du lundi 29 novembre au samedi 04 décembre 2021 au CNAC (Châlons-en-Champagne)

**Module 3** : Expérimenter des pratiques circassiennes collectives  
du mardi 1<sup>er</sup> au dimanche 6 février 2022 au CNAC (Châlons-en-Champagne)

### MODULE 1



### MODULE 2



### MODULE 3

Analyser des spectacles  
de cirque  
24 heures

Expérimenter des types  
de dramaturgies  
42 heures

Expérimenter des  
pratiques circassiennes  
collectives  
37 heures

---

## Intervenant.e.s pressenti.e.s

**Karel VANHAESEBROUCK** Dramaturge, professeur en histoire et esthétique du spectacle vivant à l'Université Libre de Bruxelles (BE).

**Anne QUENTIN** Auteure, critique dramatique (revue Théâtre(s)), artiste. Elle accompagne de ses écrits Johann Le Guillerm (depuis 2000) et a initié plusieurs conférences avec Jean-Baptiste André.

**Jean-Michel GUY** Ingénieur de recherche au ministère de la Culture (Département des études, de la prospective et des statistiques). Créateur des *Circonférences*.

**Olivier ANTOINE** Comédien, metteur en scène de cirque et de théâtre, enseignant dans les écoles de cirque (CNAC, ESAC), directeur de compagnie.

**Kitsou DUBOIS** Chorégraphe, pédagogue et chercheuse, directrice de la Cie Ki Productions.

**Bauke LIEVENS** Dramaturge, enseignante et chercheuse au Département de Théâtre du KASK School of Arts (Gand, BE). Elle a mené le projet de recherche artistique : *The Circus Dialogues* (2018-2020).

**Aline REVIRIAUD** Auteure, metteuse en scène et dramaturge. Elle a notamment collaboré avec la Cie ARMO-Jérôme Thomas (*I-SOLO*, 2018) et la Cie Rasposo pour les spectacles *La dévorée* et *Oraison*.

## Évaluation pour l'obtention du certificat

- Analyse écrite d'un spectacle de cirque.
- Présentation orale d'une note d'intention d'un spectacle de cirque suivie d'un échange avec le jury.

---

## Inscription à la formation

Sélection sur dossier avec lettre de motivation et CV (3 ans d'expérience professionnelle minimum) à envoyer au CNAC avant le 15 juin 2021.  
Ouverture de la formation sous réserve d'un nombre minimum de 12 participant.e.s.

---

## Tarif

**1 600 € TTC.**

Formation éligible au CPF (compte personnel de formation)

---



## Centre national des arts du cirque - CNAC

1 rue du cirque  
51000 Châlons-en-Champagne

### Formation tout au long de la vie

Mikaël Millero +33 (0)3 26 21 80 48  
Nathalie Moureaux +33 (0)3 26 21 80 43  
formation.continue@cnac.fr

### CNAC.FR / Formation tout au long de la vie

En partenariat avec CIRCa - Pôle National Cirque Auch Gers Occitanie

